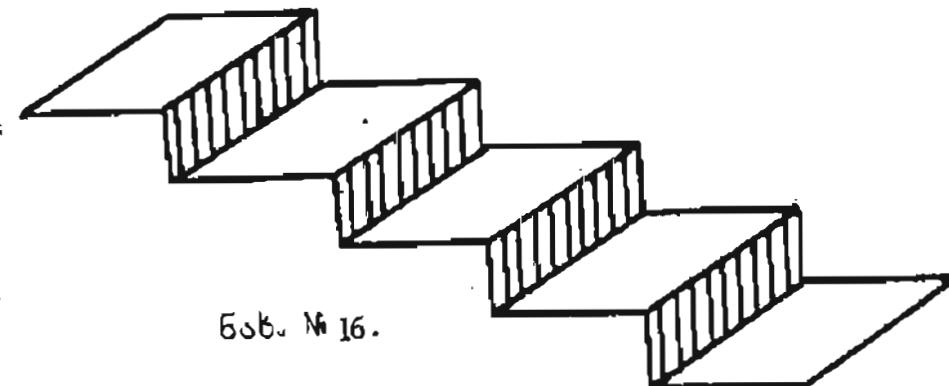


სტევენის შიშა - და შინაგანად შეპირობებულ შ-ს შორის ძალა დაეკარგება მათი განცრადებით, შ-ბის რეაქციის გამოწვევა შეიძლება სპეციალურად შეჩრდებული გამლიზანებლით ისე, რ-რც მოშლა ამ „პირობითი“ რეაქციისა.

და უზნაძის განწყობის თეორიის მიხედვით შ-ის საფუძველი ოდესა ღია რეალური შიშის ღრუბად ფიქსირებულ განწყობაში უნდა გეძებოთ.

შრედერის კიბე — ოპტიკურ-გეომეტრიული ილუზიის ერთ-ერთი სახე. დააღინა შრედერმა / 1859 /. ქვემოთ მოტანილი ფიგურა, იმისდა მიხედვით თუ რა მხრიდან ვჰვრეტ მას, ან კიბის საფეხურების სახით განიცდება, ან რაიმე სხვა ფიგურად, ნახ. № 16.



შრომა — იხ. ქუევის ექსტრეროგენური ფორმა ..

შუალობის პრინციპი — იხ. უშუალობის პოსტულატი ..

შუამდებარე ცვლადი — იხ. ბიპევიორიზმი ..

## B

ჩაჭვდომა ანუ წვდომა / გერმ. *Einsicht* — წვდომა / — ტერმინი გერმანულ ფს-გიაში შემოიტანა ვა კელერმა . ნიშნავს საქმის ვითარების უშუალო გაგებას, მოულენათა კავშირების, მიზეზებისა და შედეგების უშუალო წვდომას. ასეთი წვდომა ყოველთვის შეგუებულია ქუევის ამოცანასთან. ცნება ჩა კელერმა დაამუშავა ანთროპოლოგების გონიერების კვლევასთან დაკაგშირებით. პირველი მსოფლიო ომის დროს ამ ცდებს იგი ატარებდა კუნძულ ტენერიფიზე. მშიერ მაიმუნებს ათავსებდა გალიაში. კერზე ჩამოკიდებული იყო ბანანი. იქვე ეყარა სხვადასხვა სიგრძის ჯოხები. და სხვადასხვა სიღიღის ყუთები. ბანანს მაიმუნი უშუალოდ ვერ სწვდებოდა, უნდა გამოეყენებინა ჯოხები. და იმით ჩამოეგდო, — ან ყუთები უნდა დაედგა ერთიმეორებულ და ამ გზით მისწვდომოდა საკვებსა ბეგრს ეწვალა მამუნი, მაგრამ გერც ჯოხი და ვერც ყუთი. ვერ გამოიყენა მიზნის მისალწევადაც მამუნი ჯოხებს ჩამდენიმე დღე ატრიალებდა — თამაშობდა. კელერის დაკვირვებით, ამოცანის გადაჭრა მოხდა არა „ცდისა და შეცდომის“ შედეგად, არამედ ამოცანაში ერთბაშადი ჩაწერილი გზით: მი-

ზანი – ბანანი, საშუალება – ჯოხი და ბანანისაკენ მიმართული გზა მაიმუნ-მა უცბად ერთ ველში აღიქვა, ერთ სტრუქტურულ მთლიანობაში და ამო-ლანის გადაჭრაც რამდენიმე სეკუნდში მოხდა. მაიმუნი „ჩასწევდა“ სი-ტუაციას და პრობლემაც გადაჭრა. თითქოს იგი „მიხვდა“, თუ რა უნდა გაეკეთებინა. ამ შედეგების საფუძველზე კულერი მივიღა იმ დასკვნამდე, რომ ფი-ლოგენეზური განვითარების მაღალ დონეზე /ად – ნის მსგავსი მაიმუნებისა - თვის/ დამახა გონიერი ქცევა, რ-იც ფს – გიაში „პრაქტიკული აზროვნე-ბის“ სახელითაა ცნობილი /იხ. ცდისა და შეცდომის მეთოდი, პრაქტიკუ-ლი აზროვნება/.

ჩვევა /რუს. հավակ. ინგ. ჩანი, გერმ. Fertigkeiten/-ჩვეულებრივი გა- გებით: სწავლის გზით შეძენილი მოქმედება, რ-იც ხშირი გამეორების /გავარჯიშების/ შედეგად მუშავდება. დამახ. 1 /სტერეოტიპურია- სრულდება ყოველთვის ერთი და იმავე სახით; . 2 /ავტომატიზმი–მიმდინა- რეობს მექანიკურად, აზროვნების დაუხმარებლად; . 3 / შეიცავს ჩვეულე- ბაში გადასვლის ტენდენციას: დროთა ვითარებაში, ხშირი გამეორების შედეგად ის, რაც მიზნის მიღწევის საშუალება იყო, თვითონ ხდება მი- ზანი, ე. ი. იძენს მოთხოვნილების ხასიათს /მაგ., თამბაქოს მოწევა/; . 4 / ემსახურება სუბ-ის „განტეირთვას“ – მიმდინარეობს აზროვნების აქ- ტებისა და ნებელობის დაძაბვის გარეშე; . 5 / სუბ-ის გარემოსთან ურ- თიერთობის პროცესში ჩვევა ქცევის შემადგენლობაში შედის და წარ- მოადგენს სიტუაციასთან შეგუების იარაღს. .

შიპევიორისტულ ფს – გიაში ჩვევა გაგებულია რ-რც ყოველი სწავ- ლის ძირითადი პრინციპები; . სრულდება თანახმად სტიმულ – რეაქციის /S – R/ ფორმულას, წარმოადგენს ჩვეულებრივ, კონდიციურ /პირობით/ რეფლექსს, მიმდინარეობს და; ყალიბდება „ცდისა და შეცდომის“ წესით /ე. თორნდიკი და სხვა/; . საერთოა ცხოველთა მთელი სამყაროსათვის. .

კართულ ფს – გიაში ჩ-ის პრობლემა ექსპერიმენტულად გამოკვლია ფს – გმა ჲ. ხოჯავამ. ამ ექსპერიმენტებით მიღებული შედეგებისა და |დ. უზნაძის „განწყობის თეორიის“ საფუძველზე შემუშავებული მისი კონცეფცია ჩ- ის შესახებ რადიკალურად განსხვავდება ბიპევიორისტული გაგებისაგან. მისი აზრით, 1. ჩ. არ არის სწავლის ერთადერთი შედეგი. სწავლის შე- დეგია აგრეთვე ცოდნის შეძენაც; 2. არ არის ერთნაირად დამახა ცხო- ველთა მთელი სამყაროსათვის; . 3. არ ეტევა „სტიმულ – რეაქციის“ ფორ- მულაში; . 4. „ცდა და შეცდომა“ მხოლოდ |აღაშიანს სპეციფიკაა ცხო- ველი არასოდეს არ „სიჯავას“, რადგან იგი ფაქტობრივად არც „ცდას ა- ყენებს“ და „არც ცდება“; . 5. ყოველი ჩ-ის გამომუშავება ხდება ვარჯი- შის გზით /ცურვის ჩვევის შეძენა/. . სუბ. ვარჯიშის პროცესში თანა - თან. ამარტივებს. მოქმედებას, ხვეწავს, არამიზანშეწონილს ტოვებს, აფიქსირ-

! ებს მხოლოდ ზუსტ და უმოკლეს მოქმედებას; . ის ბევჯერ ცდება, მაგრამ ეს შეც-  
ფომაც დაღებით როლს თამაშობს, მიუთითებს, თუ რ-ლი მოქმედებაა  
შეცდარი და რ-ლი საჭირო; . 6. ერთხელ დაფიქსირებული ჩვევა იზოლი -  
რებული, დამოუკიდებელი მოქმედებაა, რ-იც ქცევის სხვადასხვა ფორ-  
მაში შედის / ამას სუბ-ის მიზანი განსაზღვრავს / ; . 7. რეალურად არ-  
სებობს მხოლოდ აზრის შემცველი სხვადასხვა ქცევა. მასში ჩართული  
ქცევითი მოქმედება წარმოადგენს ამ ჩვევის შესრულების „ტექნიკურ  
საშუალებას“; . 8. ჩ., რ-ლკ ოპერაცია, არ გაღადის ჩვეულებაში; ჩვე-  
ულებაში გადაღის ქცევა, რ-ლც გარკვეული მოთხოვნილების დაკმაყო-  
ფილების ფიქსირებული ფორმა, ე. ი. ჩვეულება არის მოთხოვნილებად  
ქცეული ქცევა; . 9. ჩ. ისე, რ-ლც ყოველი სხვა მოქმედება, გარკვეული  
„განწყობის“ საფუძველზე წარმოიშობა; ; . 10. სულ სწორი სწორი მი -  
ლებული ცოდნაა | იგი խსახავს . ობიექტურ ვითარებას, არის ცნებათა სი-  
სტრუქტურის ლოგიკური წევრი და ფუნქციონს მსჯელობისა და დასკვნის / აზ-  
როვნების/ პროცესებში. :

ჩვენების ფსიქოლოგია – სასამართლო ფს-გიის დარგი, შეისწა-  
ვლის შოწმის ჩვენების სისწორეს, მის საჟამელობას, დოკუმენტურობას  
ჩ-ის ფს-გიას საფუძველი ჩაუყარა ფს-გმა ვ. შტერნშ. (1903–1905 წწ.  
ის სცემდა სპეციალურ ურნალს „ჩვენების ფსიქოლოგიის საკითხისათ-  
ცის“).

ცნება „ჩვენება“ ნიშნავს წარსულში მომხდარი რაიმე მოვლენის  
ან საქმის ვითარების სიტყვიერ აღწერას მ ო გ ო ნ ე ბ ო ს საფუძ-  
ველზე. მოწმის ჩვენებაზე, რ-ლც საბუთზე, დამოკიდებულია სასამართ-  
ლოს პრაქტიკაშიმიტომ ჩვენებას მოეთხოვება მომხდარი მოვლენის შინაარსი წა-  
რმოადგინოს ” სრული სიზუსტით, მის ბუნებრივ მიმდინარეობაში; გა -  
გვაცნოს საქმის ვითარება, რ-ლც პირი მომხდარი ფაქტისა.

<sup>1</sup> მაგრამ ცნობილა, რომ მოვონება ერთგვარად სახეს უკვლის წარსულს  
უქმნა-ულადაც დადასტურებულია, რომ მომხდარი ფაქტის სრული სიზუსტი  
აღღენა ჩ-ში თითქმის მიუღწეველია ჩ-ბის ფს-გიის საგანს იმ ფაქტორების  
„შესწავლა შეაღენს“. რ-თაც ცვლილებები შეაქვთ მოვონებაში.

ასეთად მიჩნეულია: 1 / ღროის ფაქტორით გამოწვეული ცვლილებე-  
ბი მეხსიერების შინაარსში. მეხსიერება რ-ლც ღროის ფუნქცია, დამო-  
კიდებულია მომხდარი ფაქტის ხანიერობაზე. 2 / შთაგონებითი კით -  
ხვებით გამოწვეული ცვლილებები; . 3 / მოვლენის ესთეტიკური გაფორმე-  
ბისადმი და საერთოდ ინტელექტუალიზაციისადმი და ფანტაზირებისად-  
მი მიღრეკილების როლი; . 4 / საზოგადოებრივი აზრის ზეგავლენა. განსაკუთრე-  
ბულ ურადღებას იმსახურებს ბ-ვის ჩ-ისადმი ნდობის საკითხია ბ-ვის ჩ-ის  
სისწორე დამოკიდებულია აღზრდაზე, გარემოზე, ასაკზე, განვითარების დონეზე;

“მაგ., აქვს თუ არა ბეს განვითარებული ესა თუ ის ცნება, რამდენად სწო - რად იკუნებს გამოთქმებს: გუშინ”, „ერთი თვის წინ“, „ერთი წლის წინ“ და სხვა ასაკთან დაკავშირებულია ბესისათვის და სხვადასხვა ასაკში სხვადას - ხვაა აღნიშნული ფაქტორები მოვონებაში მომზღარ ცვლილებებს განსაზღვრა - ენი. ჩემის ფს-გია ითვალისწინებს ავრეთვე მოვლენის აღ ქმი ს საკითხსაც: ყურადღების როლს აღქმაში, აღმელი სუბ-ტის შინაგან მდგომარეო - ბას, მის განწყობებს, პიროვნულ თვისებებს, პირად დაინტერესებას და სხვა.

### ჩვეულება — იხ. ჩვევა

## 3

ცდისა და შეცდომის შეთოდი /ინგლ. trial and error – ცდა და შეც - დომა, გერმ. Versuch und Irrtum / – ცხოველის ქცევის კვლევის ექსპერი - მეთოდი, გულისხმობს აგრეთვე ყოველი სწავლის ზოგად პრინციპსა რ-რც ცხოველის ქცევის ძირითადი პრინციპი, თავდაპირველად წამოაყენა კალი მორგანმა. რ-რც ქცევის კვლევის ექსპერიმენტული მეთოდი განვითარდა ამერიკაში. ჯაშ-ის ფს-გიის ბიჰევიორისტული მიმართულების წარმო - მაღვენელთა აზრით, იგი არის „სწავლის“ ფს-გიური კვლევის ერთადერთი ობიექტური მეთოდი. მდგომარეობს შემდეგში: მშიერ ცხოველს საჭმლის მოსაპოვებლად უქმნიან გართულებულ სიტუაციას „/პრობლემურ სიტუა - ციას“. სანამ ცხოველი საჭმელს დაეუფლებოდეს, უნდა გაიკვლიოს გზა მხედველობის არეში მოცემულ, მაგრამ მისაწვდომად ძნელ პირობებში მოთავსებული საჭმლისაცენ. ამის შესასრულებლად მას არ გააჩნია მზა - მზარეული სამოქმედო აპარატი, ინსტინქტით ან წინასწარი ვარჯიშით შემუშავებული ქცევა. ამოცანას სწორედ ასეთი ქცევის შემუშავება და მისი დასწავლა შეადგენს (იხ. პრობლემური ყუთის მეთოდი, ლაბირინთ - ის მეთოდი). ცხოველი იწყებს სვლას საჭმლისაცენ. მრავალ მცდარ მოძრაობათა შორის შემთხვევით გამოერევა ერთ-ერთი „შედეგიანი“, ეს ის მიზანშეწონილი მოძრაობა, რომლის შედეგად ცხოველი მისწვდება საჭ - მელს და დაეუფლება მას. ამის შემდეგ სულ უფრო ხშირად სრულდება ეს „შედეგიანი“ მოქმედება და მცდარ მოძრაობათა რაოდენობა პროგრესულ - ად კლებულობს. მოლოს დადგება მომენტი, როდესაც ცხოველი არ იმეორებს არც ერთ მცდარ | მოძრაობას და თავიდანვე, პირველივე მოძრაობით აღწევს მიზანს, — ე. ი. მან | ისწავლა “ ამოცანის სწორად გადაჭრის ხერ - ხი. 2 - „ცდა და შეცდომა“, ბიჰევიორისტების შეხედულებით, ნათლად გვი - ჩვენებს თუ როგორ ხდება „სწავლა“. შედეგიანი მოძრაობა /მაგ., ყუთ - ის კარის გაღება/ დადებით უკუჭევავლენას ახდენს იმ| მოძრაობაზე, რ-მაც